

Exposiciones

Exposiciones individuales
2024 – *Tokyo Blues*, Galería Hilario Galguera, Ciudad de México
2023 – *La teoría de la relación entre los objetos*, Instituto Cultural México, Ciudad de México
2022 – *Room Service*, Seven Seas Motel, Miami
2021 – *Simjá*, Cuarto de Máquinas, Galería Hilario Galguera, Ciudad de México– *ATLAS*, MASIN Museo de Arte de Sinaloa, curaduría de Paola Jasso, Sinaloa, México
2020 – *Drowning Flowers*, Museo de las Mujeres de Costa Rica, Costa Rica– *NEX*, MIA Anywhere Museum, Colección MIA, Dubái– *IRL In Real Life*, Clandestina, Miami
2019 – *I AM NOW NAKED*, PR20, curaduría de Alberto Ríos de la Rosa, Ciudad de México
2017 – *Yo soy antes, yo soy casi, yo soy nunca*, Museo de Arte de Sonora MUSAS, curaduría de Octavio Avendaño, Hermosillo, México
2016 – *Distorsión*, Centro Israelita de México, Ciudad de México
2015 – *Desvelar*, Kaah Siis, Ciudad de México
2011 – *Between the Dots*, curaduría de Flor Broitman, Florida, EE.UU.
2010 – *Yes*, Florida, EE.UU.
2009 – *Despertares*, Ex Convento de San Hipólito, Ciudad de México
2007 – *Música y luz*, Ex Convento de San Hipólito, Ciudad de México

Exposiciones colectivas (selección)

2026—*Holding Form*, Mahara+Co & Bakerhall Gallery, Miami, EE.UU.
2025 – *Her Land*, Dubai Festival City, MOLAA y MIA Art Collection, Dubái
2024 – *Women and their causes*, Instituto Cultural de México, Miami, EE.UU.
2023 – *Water and Heat*, Mifa Gallery, Miami, EE.UU.– *C.O.R.E.*, Consulado Mexicano, Miami, EE.UU.
2022 – *Standing Wave*, Caleta, Ciudad de México
2021 – *Chambre 35*, Hotel La Louisiane, París, Francia– *Secretos de Tierra: Familia Panduro + Elvira Smeke*, Galería Páramo, curaduría de Patrick Charpenel, Guadalajara, México– *Mujeres artistas en la San Rafael*, Galería Hilario Galguera, Ciudad de México– *Un atlas que no cesa*, Galería Llamazares, curaduría de Semíramis González, Gijón, España– *Contemporary Collective*, Abarum, Barcelona, España– **41ª Muestra Internacional de Arte Contemporáneo**, Castillo de Montesquieu, Barcelona, España
2020 – *III Painting Open*, Ladrón Galería, curaduría de Luis Hampshire, Ciudad de México
2019 – *Zoom*, Casa de la Cultura San Rafael, Ciudad de México– *Epifanía de los Sentidos*, Galería L, Ciudad de

México- **12 horas**, Mártires de la Conquista, Ciudad de México- **Piso**, Mártires de la Conquista, Ciudad de México**2018** - **Masters**, curaduría de Octavio Avendaño, Ciudad de México- **Una mirada a Medio Oriente**, Paseo de la Reforma, Ciudad de México- **Detalles**, Marco Patrizio Gallery, Padua, Italia**2017** - **Feminicidio en México YA BASTA**, Museo Memoria y Tolerancia, Ciudad de México- **Hybrid**, Casa Lomas, Ciudad de México**2016** - **Medellín**, Galería Jimena Carranza, Ciudad de México- **Efectos especiales**, JustMad, Madrid, España- **Collections**, Festival Internacional de Fotografía, Academia de Artes Visuales, Ciudad de México**2015** - **Commfest Festival**, Toronto, Canadá- **Here**, Centro Cultural Luis Nishisawa, Estado de México, México- **Between the Lines**, Casa de Cultura Puebla, Puebla, México- **New**, Cárcamo Galería, Monterrey, México**2005** - **Yo estoy**, FotoSeptiembre, AAVI Academia de Artes Visuales, Ciudad de México